

Record

ACTUALIDADE DESPORTIVA

ANO XVIII

1607

PREÇO 1\$00

SAI AS TERÇAS-FEIRAS E AOS SABADOS

Director: ARTUR AGOSTINHO — Editor: JOSÉ MONTEIRO POÇAS

Prop. da Soc. Ed. «RECORD» — Red. Adm. e Tip.: R. Luz Soriano, 63 — Tel. 321622/325265

LISBOA

29

NOVEMBRO

1966

SINTRENSE, 0 - SEIXAL, 0

AS DEFESAS MERECEAM O «NULO» NO MARCADOR

Arbitro: Fernando Simões, de Santarém.

SINTRENSE — Gomes; Pardal, Vítor, Malveira e Girão; Pessegueiro e Karan; Dias, Cruz, Sérgio e Hígino.

SEIXAL — Porfírio; Silveira, Vítor, Mário e Mendes; Helder e Micás; Cambalacho, Eugénio, Carvalho e Rebelo.

COMENTARIO — O Seixal iniciou a partida com boa velocidade e determinação procurando, desde logo, o golo que o pusesse a coberto de qualquer percalço.

Segurando o jogo a meio-campo, daí eram lançados os seus dianteiros que, durante os primeiros 45 minutos, usufruíram de grande número de oportunidades.

Valeu aos locais o bom trabalho da sua defensiva.

O Sintrense, actuando destigado por falha manifesta do seu meio-campo — onde Karan não era capaz de acompanhar a velocidade do jogo — viveu, na primeira parte, dos passes em profundidade e de rasgos individuais dos seus avançados — Sérgio e Cruz foram os mais perigosos.

por FERNANDO GOMES

Mesmo assim, se não fosse a boa actuação da defesa seixalense e o guarda-redes Porfírio que, tal como o seu opositor, estava em «dia sim», o «nulo» verificado teria sido desfeito.

O segundo período foi diferente pois a velocidade baixou nitidamente, dado que os jogadores acusaram o esforço até aí despendido e resolveram entrar no campo do jogo menos atimpos, nem sempre reprimido pelo árbitro.

No entanto, e como já referimos as duas defesas, ou melhor os dois guarda-redes foram sempre superiores aos avançados, justificando a inviolabilidade das suas redes.

OS MELHORES — Gomes, Pardal, Girão, Cruz e Sérgio, no Sintrense; Porfírio, Vítor, Helder, Micás e Eugénio, no Seixal.

A ARBITRAGEM — Foi irregular. Começou — e bem — por assegurar os jogadores, mas no segundo tempo, não teve o discernimento inicial, acabando por ouvir protestos, por vezes justificados.